



CREATION D'UN LIVRE DE CONTES NUMERIQUE

CLASSE DE CM2D – 27 ELEVES



Staniza MOHAMED YOUSOUF
ENSEIGNANTE À T17 KAWENI | ANNEE SCOLAIRE 2018-2019

Table des matières

| | |
|--|---|
| CREATION D'UN LIVRE DE CONTES | 0 |
| Titre du projet : création d'un livre de contes numérique..... | 2 |
| Préambule..... | 2 |
| Objectifs, champs disciplinaires et compétences BO..... | 2 |
| Français..... | 2 |
| <i>Maîtrise de la langue</i> | 2 |
| <i>Compétences évaluées</i> : | 2 |
| B2i : Informatique..... | 2 |
| <i>Numérique</i> | 3 |
| <i>Compétences évaluées</i> : | 3 |
| Arts plastiques..... | 3 |
| <i>Compétences évaluées</i> : | 3 |
| Education civique..... | 3 |
| <i>Compétences évaluées</i> : | 4 |
| L'impact de cette expérience..... | 4 |
| <i>Compétences évaluées</i> : | 5 |
| Annexe : les photos | 5 |

Titre du projet : création d'un livre de contes numérique

Préambule

Les élèves de CM2D (cycle 3) ont réalisé un livre numérique, contenant cinq contes illustrés. Les outils numériques, quand ils sont utilisés de manière ciblée et pertinente, permettent d'aller plus loin dans nos projets, en donnant une finalité ludique et plus esthétique aux créations des élèves. Ce projet de réalisation d'un livre a permis d'atteindre certains objectifs transversaux ou propres à certaines disciplines. Voir ci-dessous pour plus de précisions :

Objectifs, champs disciplinaires et compétences BO

Français

- ✓ Inventer et écrire une histoire qui respecte le schéma narratif (de la situation initiale à la situation finale)
- ✓ Type d'écrit : conte
- ✓ Découvrir des œuvres littéraires
- ✓ Écrire un texte qui fait sens et travailler les normes de l'écrit
- ✓ Expression théâtrale : enregistrement des voix

Maîtrise de la langue : les élèves ont coécrit l'histoire. Chaque scène a été discutée ce qui a permis des échanges oraux très enrichissants et des productions d'écrits très riches.

Compétences évaluées :

Écriture - Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser

Mobilisation des connaissances portant sur l'orthographe lexicale et capacité à vérifier l'orthographe des mots dont on doute avec les outils disponibles dans la classe (**dictionnaire**).

B2i : Informatique

- ✓ Utilisation de l'ordinateur
- ✓ Savoir taper sur un clavier (notamment les caractères spéciaux)
- ✓ Savoir insérer une image (notamment avec le logiciel PowerPoint)

Numérique : travailler le tapuscrit a permis aux élèves de manipuler un outil numérique et de comprendre un peu plus son utilité.

Compétences évaluées :

Capacité à recopier un texte en respectant l'orthographe. Exemple savoir mettre u « à » avec accent, un espace entre deux mots...

Savoir-faire une insertion d'image

Arts plastiques

- ✓ Dessiner les illustrations (personnage, lieux...)

Arts visuels : Les illustrations de chaque conte ont été réalisées par les élèves. Pastels + feutres et découpage des images pour permettre des assemblages entre certaines illustrations.

Compétences évaluées :

Savoir dessiner des illustrations qui ont un lien avec l'histoire racontée. Être capable de créer des dessins les plus ressemblants possible par rapport à la réalité.

Éducation civique

- ✓ Travail en équipe :
 - . Collaboration
 - . Acceptation de l'autre
 - . Notion d'objectif commun

- ✓ Valorisation :
 - . Estime de soi
 - . Souci de bien faire

Compétences évaluées :

Savoir échanger, argumenter en respectant les choix de ses camarades.

L'impact de cette expérience

Les élèves ont eu beaucoup de motivation à produire ces écrits, car ils étaient conscients de produire une œuvre personnalisée et qui était susceptible d'être référencée dans la bibliothèque de l'école et donc consultable par tous les camarades. Ils n'ont pas hésité à consulter le dictionnaire pour des mots qu'ils ne savaient pas orthographier ou encore les affiches outils de la classe, car ce travail allait aboutir par une œuvre concrète et elle faisait sens.

Enfin, pour une grande majorité des élèves, le fait d'utiliser pour la première fois le clavier d'un ordinateur a été très stimulant, car c'est un outil qu'ils n'ont pas à disposition chez eux et cela change du traditionnel papier-stylo. Les groupes ont été soudés, car ils ont réalisé qu'une bonne collaboration permettait de travailler de manière efficace. Ainsi on avait dans chaque groupe, le ou les dessinateurs, le secrétaire, le lecteur... (et cela pouvait tourner en fonction des séances). Cela a permis au final de les rendre plus autonomes et acteur de leur apprentissage.

La possibilité de produire leurs propres illustrations a également été très gratifiante pour eux, d'autant plus qu'ils ont adoré faire du dessin et voir leurs productions mises en valeur par le biais d'un livre. L'œuvre finale est allée au-delà de mes attentes.

Prolongements :

- Jouer les histoires par le biais de la théâtralisation.
- Faire le tour des classes de l'école pour présenter l'œuvre + lecture offerte

- Nous avons profité de cette période d'accès aux ordinateurs pour travailler en géographie :
 - ✓ Thème 2 : *communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à l'Internet*
 - ✓ Travail sur ce qu'est internet / le commerce en ligne / Un monde inégalement connecté

Compétences évaluées :

Savoir lire un graphique en courbe et une carte.

Comprendre ce que c'est internet, ainsi que le commerce en ligne.

Annexe : les photos





